



1995年 中国生まれ
2017年 北京工業大学 芸術デザイン学部 工芸美術コース卒業
2021年 京都市立芸術大学院漆工修士課程 修了
現在 京都市立芸術大学院漆工博士課程 在籍
ロータリー米山奨学生

Profile

[主な個展]

- 2020年 曹洞宗・興聖寺「漆と絵展」(京都)
2021年 「台所の手」itonowaギャラリー(京都)
2021年 曹洞宗・西見寺「煩惱展」(静岡)

[主なグループ展]

- 2019年 「国際当代ジュエリー展」北京国際展覽館(中国・北京)
2019年 「あいづまちなか アートプロジェクト展」(福島)
2019年 上海美術大学「アジア漆工芸交流プロジェクト」(中国・上海)
2021年 京都駅ビル芸術祭ライブペイント・パフォーマンス(京都)
2021年 石川県輪島漆芸美術館「生新の時2021—漆芸の未来を拓く」(石川)
2022年 「ロンナロ展」三井住友信託銀行 自由が丘支店(東京)
2022年 「Colorful&Mono」丸善ギャラリーB(東京)
2022年 清アートスペース「SYMBIOSIS」三人展(東京)
2022年 池袋東武「アートフェア東武」(東京)
2022年 GINZA SIX Artglorieuxギャラリー「今昔絵図展」(東京)
2022年 東京芸術劇場「KENZAN」(東京)
2022年 山中suplex別棟MINE「The Road Not Taken」二人展(大阪)

[主な賞歴]

- 2021年 韓国 清洲工芸ビエンナーレ 栄誉賞
2021年 京都市立芸術大学 大学院市長賞 学校資料館収蔵
2022年 京都 大丸「IIME FUKURAME展」YOD画廊賞
2022年 東京 松坂屋上野「IIME FUKURAME展」八犬堂画廊賞
2022-2021年 株式会社Charm Care Corporation「Art Gallery Home」/作品収蔵