

# 賀 蘭



1992年 中国甘肅省 生まれ  
2015年 中国美術学院 学部 漆画専攻 卒  
2022年 京都市立芸術大学 大学院 工芸漆工専攻 修士課程 卒  
現在 京都市立芸術大学 大学院美術研究科 漆工研究領域 博士 在籍

## Profile

### [個展]

2021年 個展「人間 養分 ネット」 ギャラリーマロニエ (京都)

### [グループ展]

2013年 源・流 中国漆芸術作品展 杭州市蕭山跨湖橋遺跡博物館 (中国)  
2014年 漆語・中国美術学院漆芸術作品展 中国美術学院美術館 (中国)  
2014年 「大漆の芸術」ー 海峡漆芸術展 中国美術館 (中国)  
2015年 中国美術学院 卒業展 中国美術学院美術館 (中国)  
2015年 「漆・現在」福建省美術館蔵漆芸新世代作品展 福建省美術館 (中国)  
2015年 髹漆の深さー 国内外髹漆芸術授業研究展 广州美術学院大学城美術館 (中国)  
2018年 京都市立芸術大学 留学生展 ギャラリー@KCUA 京 (京都)  
2019年 京都市立芸術大学 留学生展 ギャラリー@KCUA 京 (京都)  
2021年 「隗楠・賀蘭 漆二人展」 ギャラリーアーティスロング (京都)  
2022年 京都市立芸術大学 卒業展 京都市京セラ美術館 (京都)  
2022年 生新の時 2022ー漆芸の未来を拓くー 石川県輪島漆芸美術館 (輪島)  
2022年 「贈り物 展」 ギャラリー恵風 (京都)

### [収蔵歴]

2014年 漆画「in the city」 中国福建美術館 (収蔵)  
2015年 漆画「ME」シリーズ 中国福建美術館 (収蔵)  
2015年 立体乾漆「ピエロ」 中国福建美術館 (収蔵)